

Programa

Jornada del bandoneón y su entorno

26 de octubre / Centro Cultural Terminal Goes

14:00h: Apertura del Encuentro a cargo de las autoridades de la EMVA y CPCN.

14:20h: Mesa Redonda: bandoneón y enseñanza

Sergio Astengo, Martín Pugín, Zulma Soarez, Nelson Roland y Sebastián Mederos

15:20h: Apuntes para una historia del bandoneón en el Río de la Plata. Martín Borteiro

16:00h: Mesa Redonda: bandoneón y género.

Zulma Soarez, Alejandra Genta, Sandra Gonzáles.

16:20h: Espacio para café.

16:30h Mesa Redonda: Investigaciones sobre el bandoneón en la región.

-Melina Coviello (AR): "Tanguedad y después: Aportes para la ampliación de los significados del bandoneón en tiempos de diversidad"

-José Curbelo (BR): "Tradiciones norteañas del bandoneón en regiones de frontera".

-Fabián Arocena (UY): "Fuelles Rurales".

-Danilo Kuhn (BR): "El bandoneón en la música pomerana de la Serra dos Tapes - São Lourenço do Sul, Rio Grande do Sul, Brasil".

-Leticia Cannella y equipo Dpto. de PCI-CPCN (UY): "Inventario del bandoneón y su entorno".

18:00h. Diálogo abierto. Desafíos del bandoneón a futuro.

19:00h. Música en vivo. La Muffa, Danilo Kuhn (música pomerana), Gerardo Pérez Méndez, estudiantes de la EMVA.



Ministerio
de Educación
y Cultura



Patrimonio Uruguay
COMISIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN



Escuela
Vicente Ascone
de Música



CENTRO CULTURAL
Terminal Goes