

A Martín, con todo cariño

# Segredo

Texto: Martín Caeiro

Javier Busto (n.1949)

Piano: Julio Domínguez (n.1965)

*A piacere* (senza tempo) *Con calma* (♩ = 50 ca.)

Piano (ad lib.) *p* *mp* (*legato sempre*)

*poco rit.* *tr~*

7 *tr~*

12

16

2

19

22

26

29

35

*Con calma* (♩ = 50)

*mp*

T-B

(opcional)

(ng)

41 *mp*

S-A Non mo - rrer nes-te in-tre de de-ses-pe-ran -

T-B

46 *mf* *mp*

za, noi - tes que des-bor-da-des meu do-lor,

de - ses-pe-ran - za, (ng)

52 *mp*

mi - ña vi - da. ¡Ai! por so-ñar mun -

mi - ña vi - da. (ng)

57 *mp* *mf* *mp*

dos in - men - sos, be - le - za de A - mo - res, E - ter -

in - men - sos, (ng)

63 *mp*

no. Tris - tu - ras, non ter, ¿En - tón por qué?!

(ng)

(ng)

69 *mf*

Sos - pi - ro cau - ti - vo dun pen - sa - men - to.

(ng)

(ng)

cau - ti - vo dun pen - sa -

75

men - to.

*mp*

*mp*

*poco rit.*

81

**A piacere** (senza tempo)

T-B

(ng)

*p*

*poco rit.*

(\*) Repetir "ad libitum" con improvisación de piano.  
 Todas las voces pueden mantener "ng", desapareciendo poco a poco.

Dur. aprox.: 4'14"  
 Hondarribia, 08/03/1996 / Piano: Mayo, 2013  
 (copia: 31/05/2013)

Non morrer neste intre de desesperanza,  
 noites que desbordades meu dolor, miña vida.  
 ¡Ai! Por soñar mundos inmensos,  
 beleza de Amores, Eterno.  
 Tristuras, non ter, ¡¿Entón por qué?!  
 Sospiro cautivo dun pensamento.

No muráis en este instante de desesperanza,  
 noches que desbordáis mi dolor, mi vida.  
 ¡Ay! Por soñar mundos inmensos,  
 belleza de Amores, Eterno.  
 Tristezas, no tengáis, ¡¿Entonces por qué?!  
 Suspiro cautivo de un pensamiento.