

# Piel canela

Bolero

BOBBY CAPO

(Arr.: N.C.)

*mp* **S** Que se que - de\_el in - fi - ni - to sin es - tre - llas, \_\_\_ o que  
die - ra\_el ar - co i - ris su be - lle - za \_\_\_ y las

*mp* **C** Que se qu - de\_el in - fi - ni - to sin es - tre - llas, \_\_\_ o que  
die - ra\_el ar - co i - ris su be - lle - za \_\_\_ y las

*mp* **T** Que se que - de\_el in - fi - ni - to sin es - tre - llas, \_\_\_ o que  
die - ra\_el ar - co i - ris su be - lle - za \_\_\_ y las

*mp* **B** Que se que - de\_el in - fi - ni - to sin es - tre - llas, \_\_\_ o que  
die - ra\_el ar - co i - ris su be - lle - za \_\_\_ y las

**3**

pie - da\_el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro\_el ne - gro de tus o - jos que no  
flo - res su per - fu - me\_y su co - lor, no se - ri - a tan in - men - sa mi tris -

pie - da\_el an - cho mar su in - men - si - dad, pe - ro\_el ne - gro...  
flo - res su per - fu - me\_y su co - lor, no es mi tris -

pie - da\_el an - cho mar su in - men - si - dad; pe - ro\_el ne - gro...  
flo - res su per - fu - me\_y su co - lor, no es mi tris -

pie - da\_el an - cho mas su in - men - si - dad, pe - ro\_el ne - gro...  
flo - res su per - fu - me\_y su co - lor, no es mi tris -

**6**

mue - ra \_\_\_ y\_el ca - ne - la de tu piel se qu - de\_i - gual. \_\_\_ Si per -  
te - za \_\_\_ co - mo\_a - que - lla de que - dar - me sin tu\_a -

mue - ra \_\_\_ y\_el ca - ne - la si - ga\_i - gual. Si per -  
te - za \_\_\_ co - mo\_a - quel tu\_a -

mue - ra \_\_\_ y\_el ca - ne - la\_i - gual. Si per -  
te - za \_\_\_ co - mo\_a - quel tu\_a -

mue - ra \_\_\_ y\_el ca - ne - la\_i - gual. Si per -  
te - za \_\_\_ co - mo\_a - quel tu\_a -

9 **II** *mf*

mor. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y so - la - men - te

mor. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y so - la - men - te

mor. Tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

mor. Tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

12 *mp*

tú, y tú, y tú. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y

tú, y tú, y tú. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y

tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

15 *mf* *f*

tú, y so - la - men - te tú. O - jos

tú, y so - la - men - te tú. O - jos

tú mi\_a - mor, y so - la - men - te tú, só - lo tú. O - jos

tú mi\_a - mor, y so - la - men - te tú, y tú, y so - la - men - te tú. O - jos

18

ne - gros piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe -

ne - gros piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe -

ne - gros piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe -

ne - gros piel ca - ne - la, que me lle - gan a de - ses - pe -

21

*mp*  
rar. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y na - die más que

*mp*  
rar. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y na - die más que

*p*  
rar. Tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

rar. Tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

24

*mf*  
tú, y tú, y tú. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y tú, y tú, y tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

*mf*  
tú, y tú, y tú. Me\_im - por - tas tú, y tú, y tú, y tú, y tú, y tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

*mp*  
tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor, tú mi\_a - mor,

To Coda

27 *f* *mp* *D.S. al Coda*

tú, y na - die más que tú. Que se  
tú, y na - die más que tú. Que se  
tú mi\_a - mor, y na - die más que tú. Que se

tú mi\_a - mor, y na - die más que tú. Que se

De   
hasta   
y Salta a  
Coda

30 *Coda* *f*

tú, y na - die más que tú.  
tú, y na - die más que tú.  
tú mi\_a - mor, y na - die más que tú, só - lo tú.

tú mi - mor, y na - die más que tú, y tú, y na - die - más que tú.